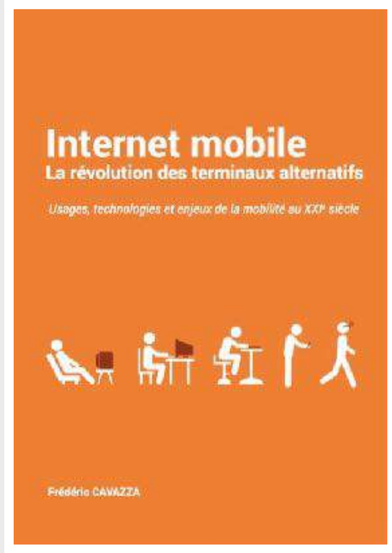
Panorama des médias sociaux 2024

Webinaire Communication Publique - 24/05/2024

Frédéric Cavazza ?

- *Marketing technologist*
- Consultant et conférencier
- 25 ans d’expérience dans le web
- 1 blog : FredCavazza.net
- 2 livres :



Sommaire

- **Introduction**
- Présentation détaillée du panorama 2024
- Les grandes tendances
- Les questionnements
- Conclusion

Comment en est-on arrivé là ?

The Guardian

News | Opinion | Sport | Culture | Lifestyle

Environment ▸ Climate crisis Wildlife Energy **Pollution**

Japan

Mount Fuji view to be blocked as tourists overcrowd popular photo spot

Fujikawaguchiko town official says choice to erect huge barrier is 'regrettable' and last resort

A barrier will be erected in front of the Lawson convenience shop with a view of Mount Fuji behind it, in Fujikawaguchiko, Yamanashi prefecture. Photograph: Jheng Yao Lin/Alamy

Les média sociaux occupent une place disproportionnée dans notre quotidien

Sommaire

- Introduction
- **Présentation détaillée du panorama 2024**
- Les grandes tendances
- Les questionnements
- Conclusion

Un écosystème de services en ligne

TikTok est le nouveau centre de gravité

Meta édite les services les plus populaires

Une dizaine de plateformes occupe une place centrale

Une infinité de services pour publier

Une infinité de services pour partager

Une infinité de services pour envoyer des messages

Une infinité de services pour discuter

Une infinité de services pour collaborer

Une infinité de services pour réseauter

Une vision occidentale qui exclut la Chine

Sommaire

- Introduction
- Présentation détaillée du panorama 2024
- **Les grandes tendances**
- Les questionnements
- Conclusion

L’IA s’invite dans les interactions

snack press careers

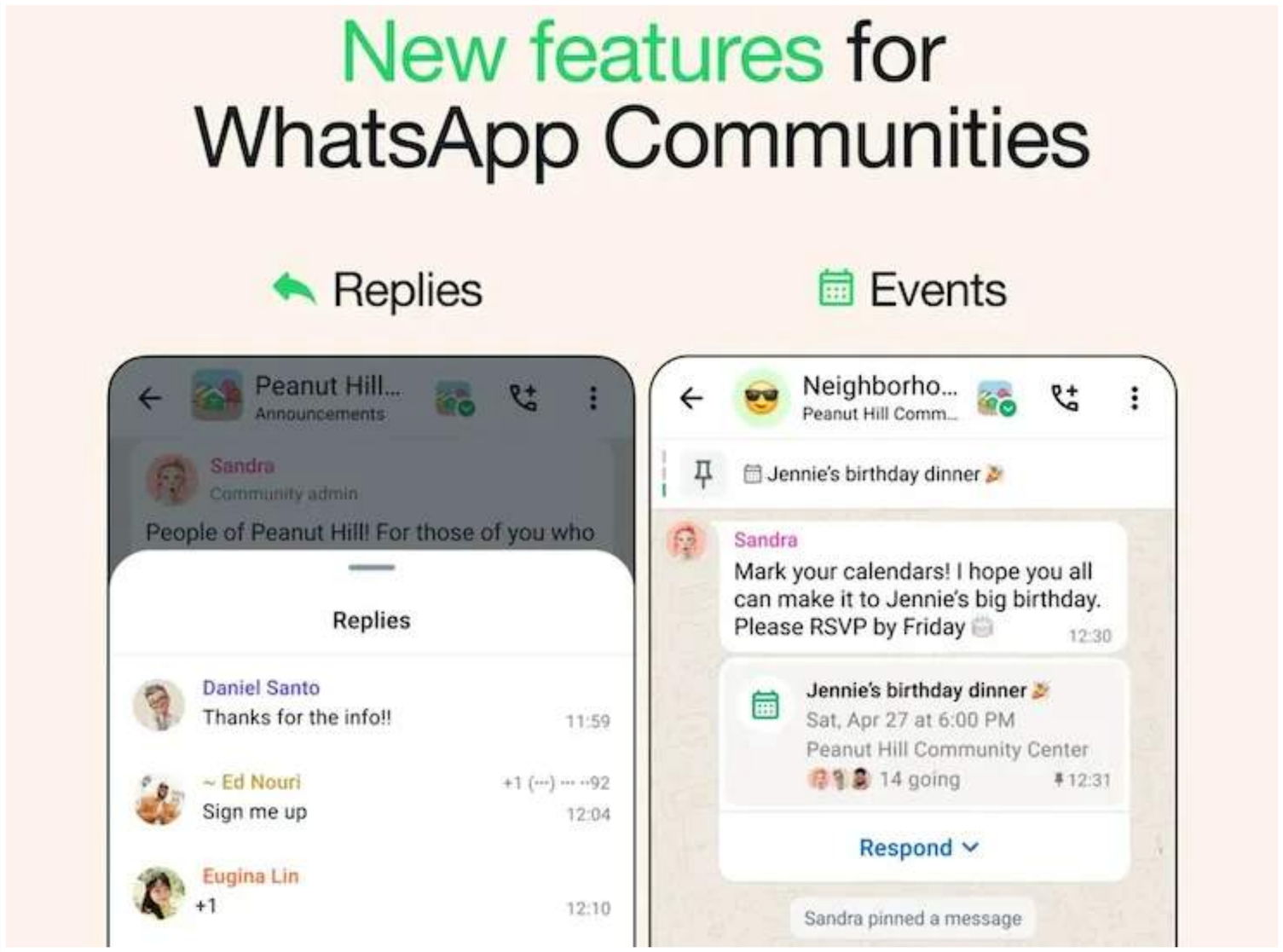
ai-powered dating that's love at first byte

busy? your ai's got your back

ai-powered, human connection

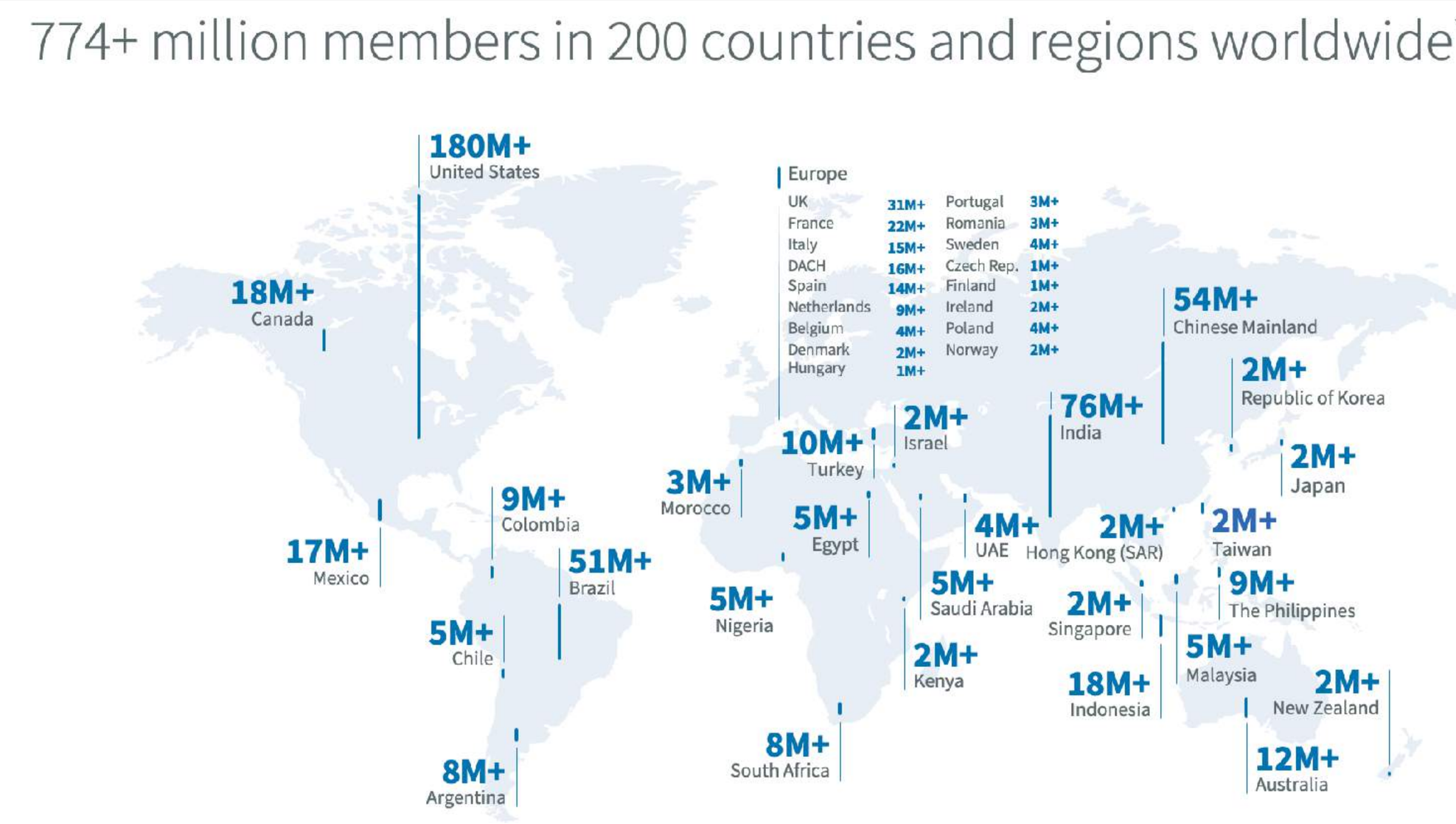
Les services se copient entre eux

Un repli vers les communautés

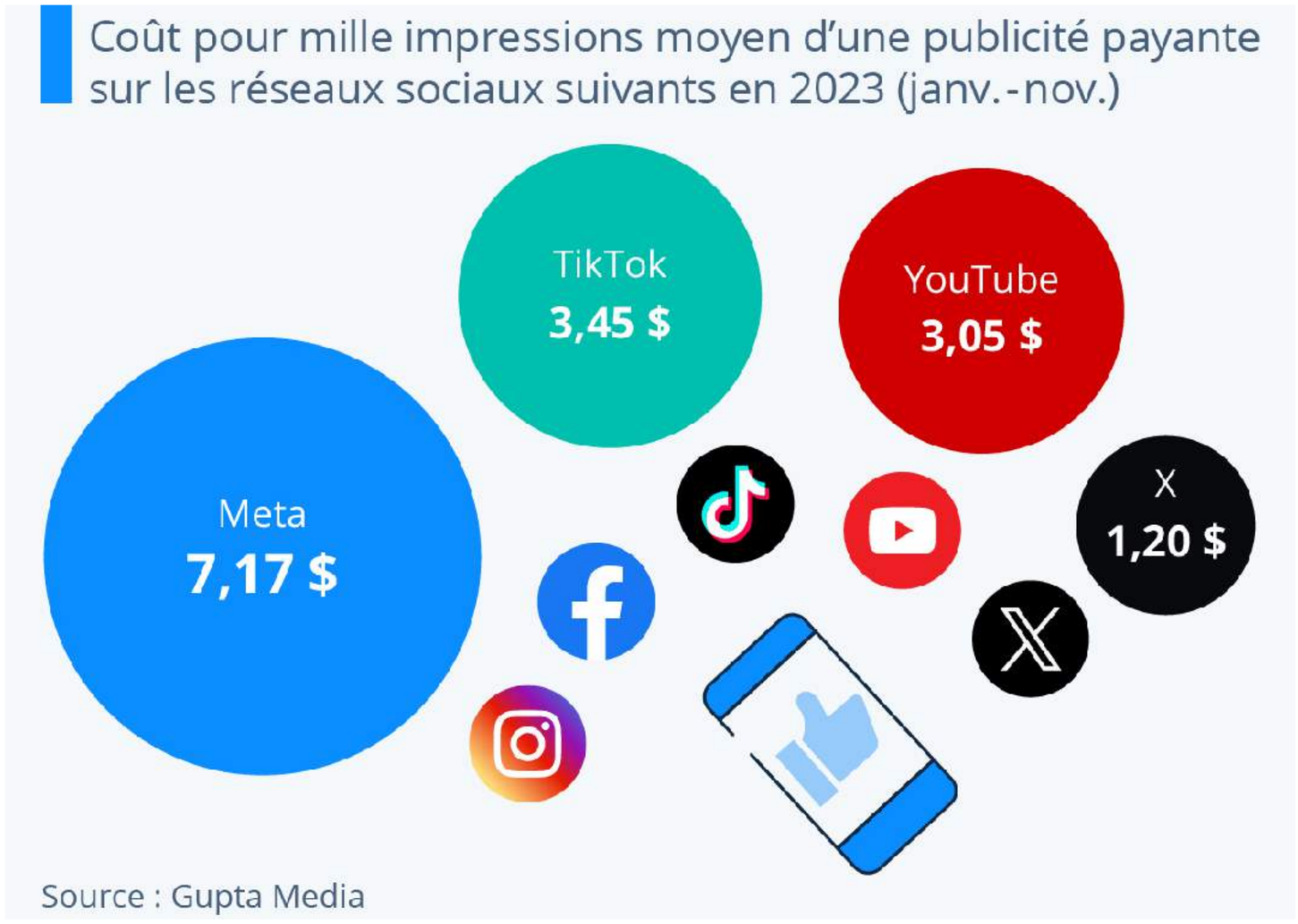


Les 9 vies de Twitter / X

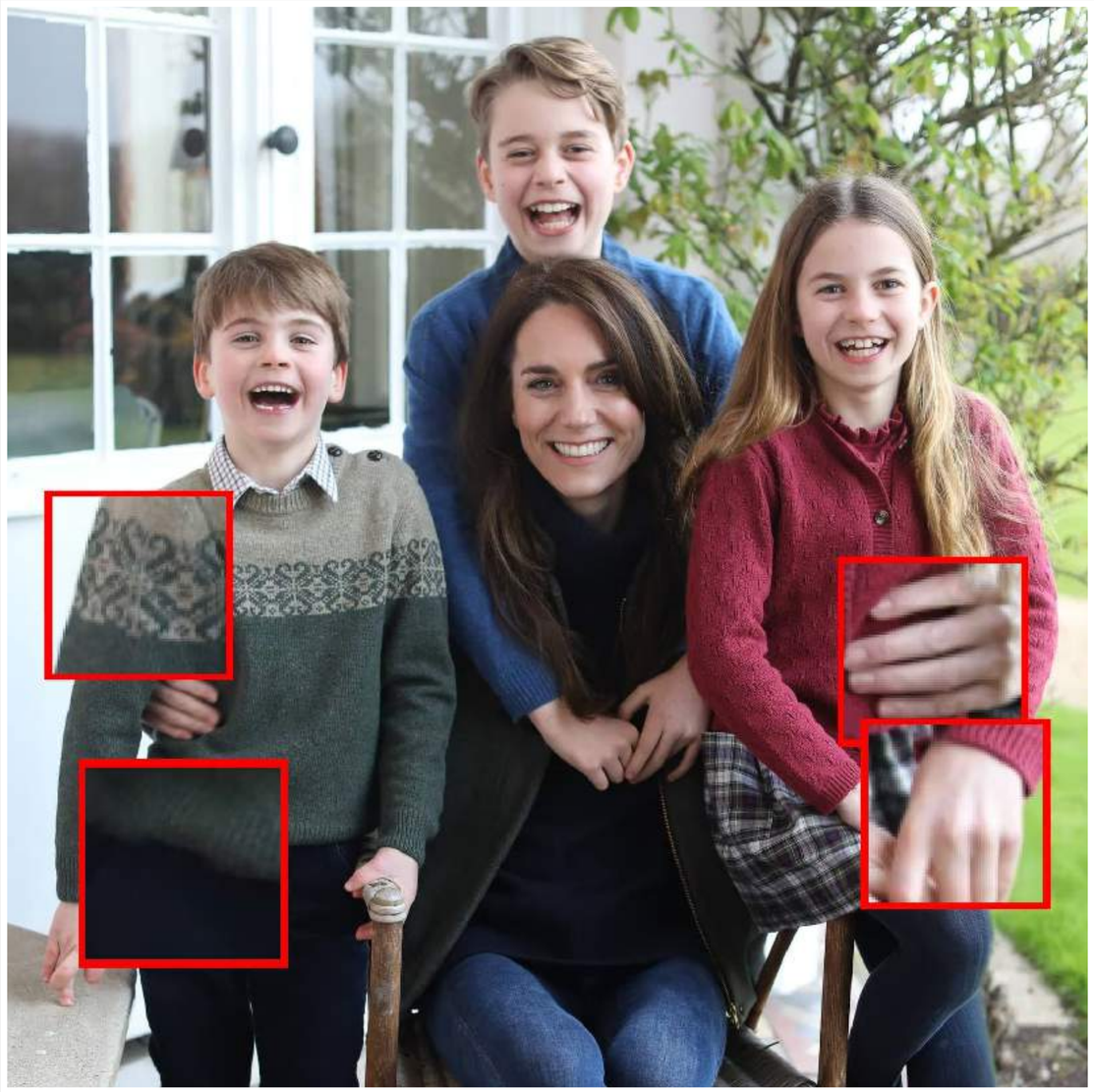
L'avènement de LinkedIn



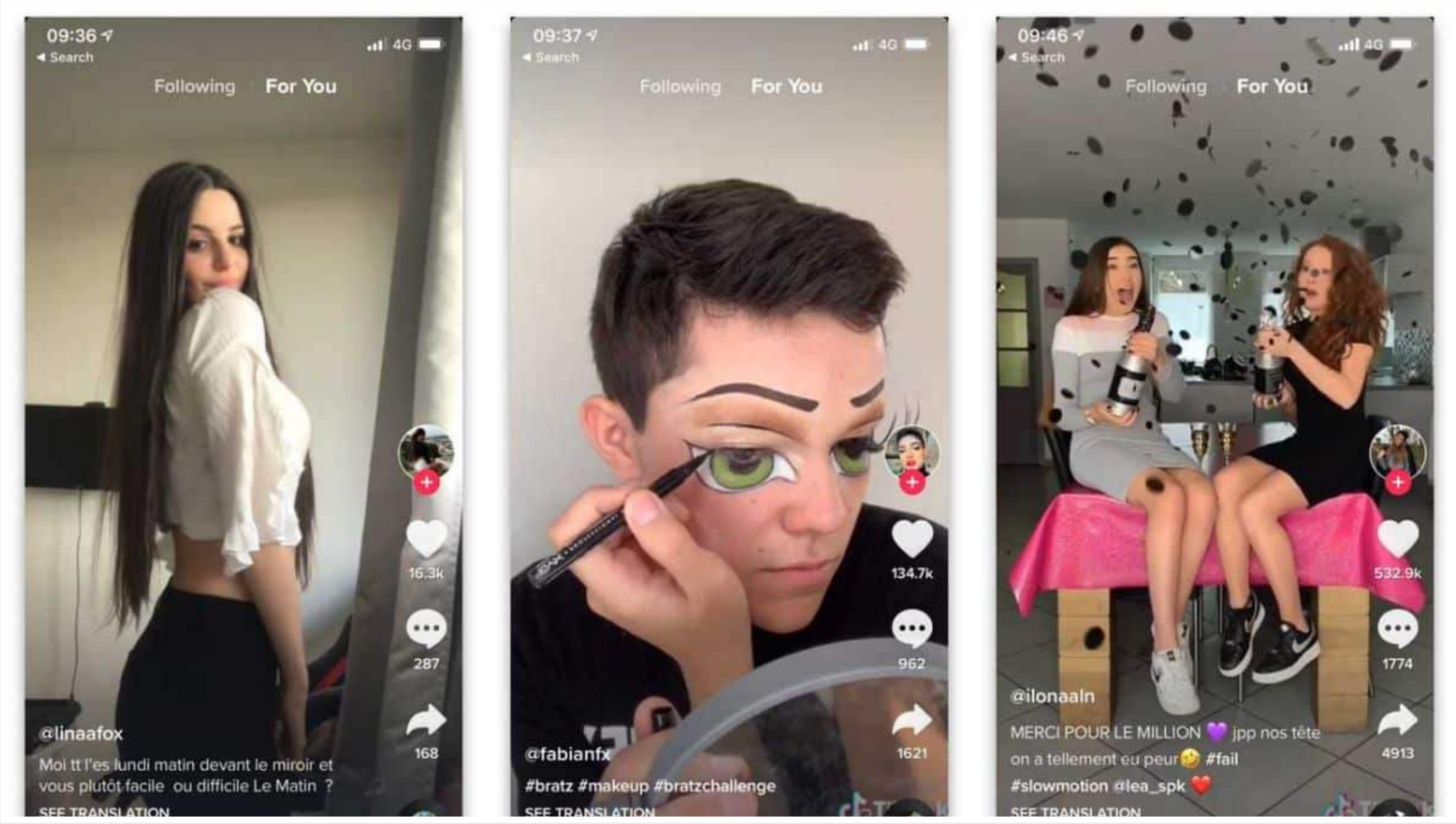
La fin du paid social ?



La fin du shared media ?



La fin des réseaux sociaux ?



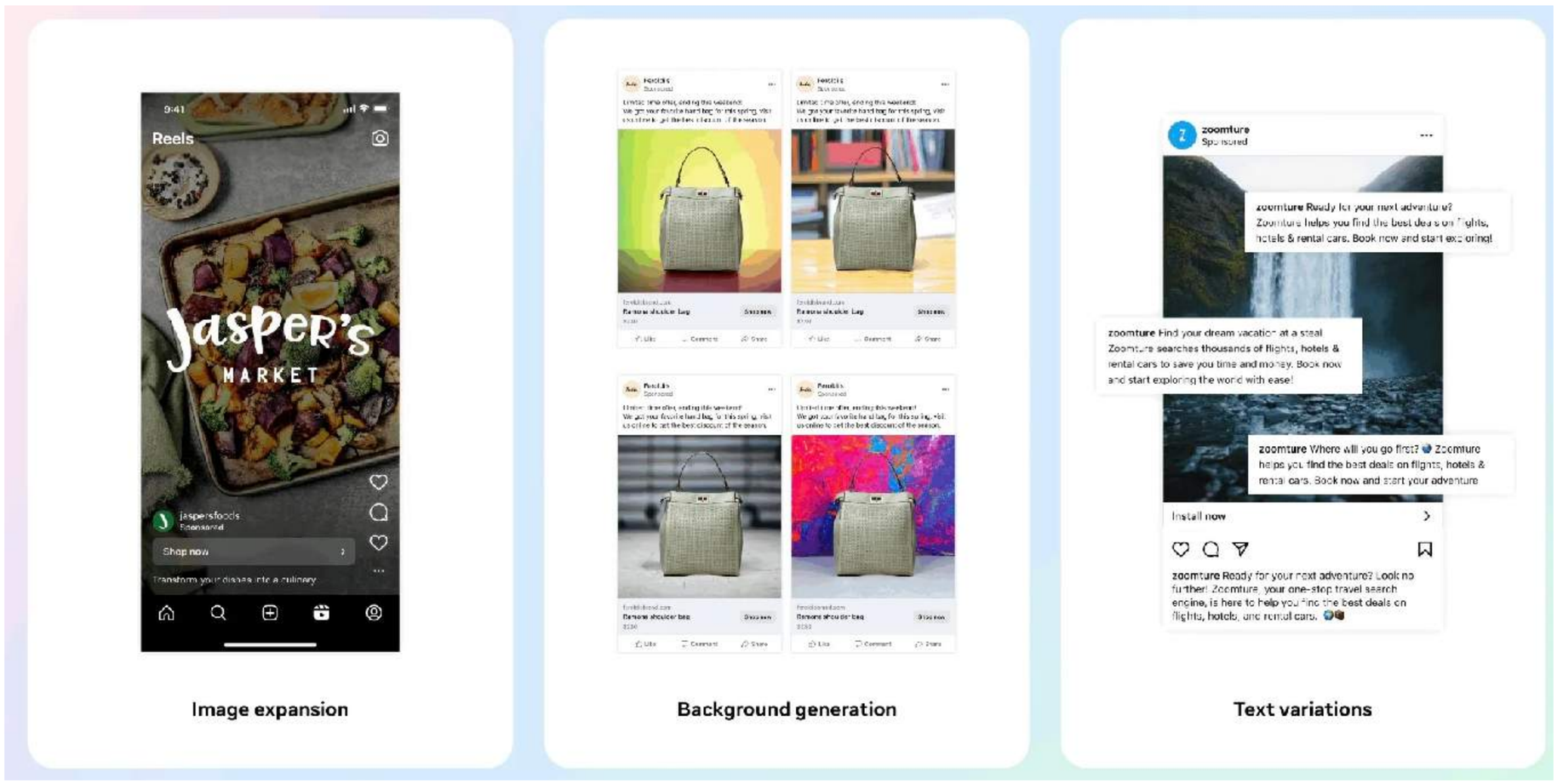
Sommaire

- Introduction
- Présentation détaillée du panorama 2024
- Les grandes tendances
- **Les questionnements**
- Conclusion

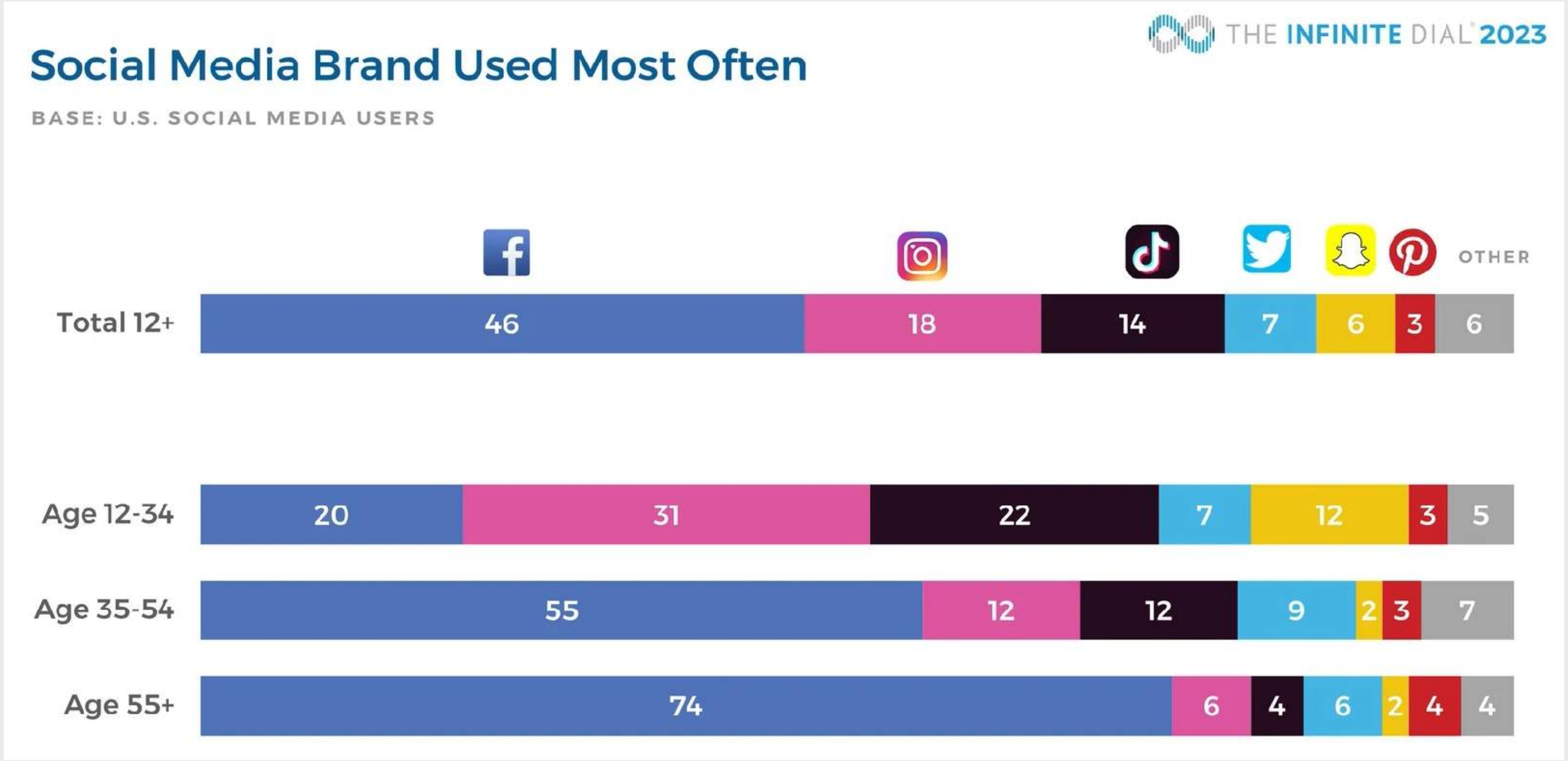
Comment engager des publics jeunes, désabusés et courtisés par les populistes ?

Le #BlocusChallenge de LFI

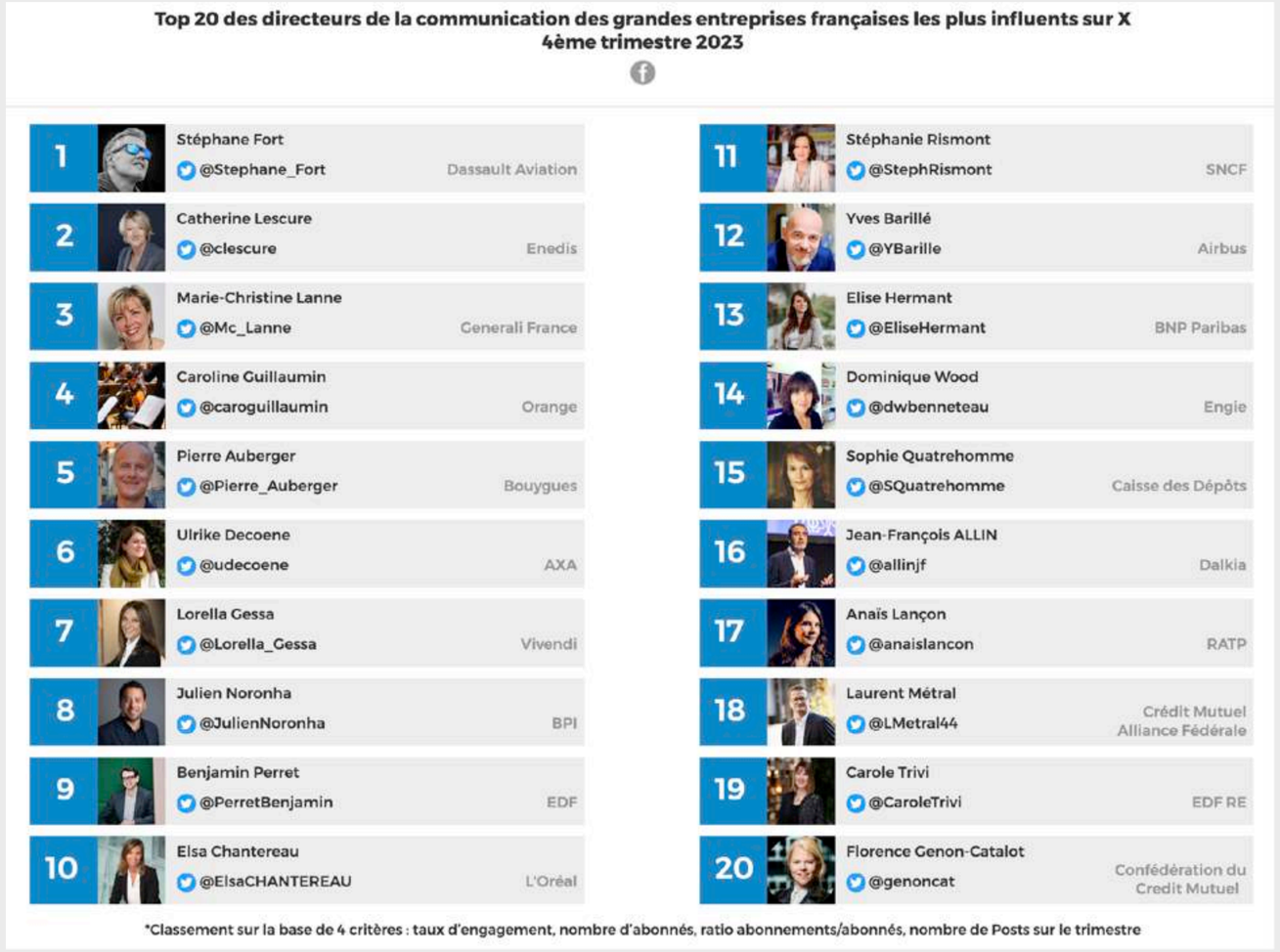
Comment bénéficier de l'IA générative et l'intégrer dans la production / publication ?



Comment maintenir une cohérence éditoriale ?



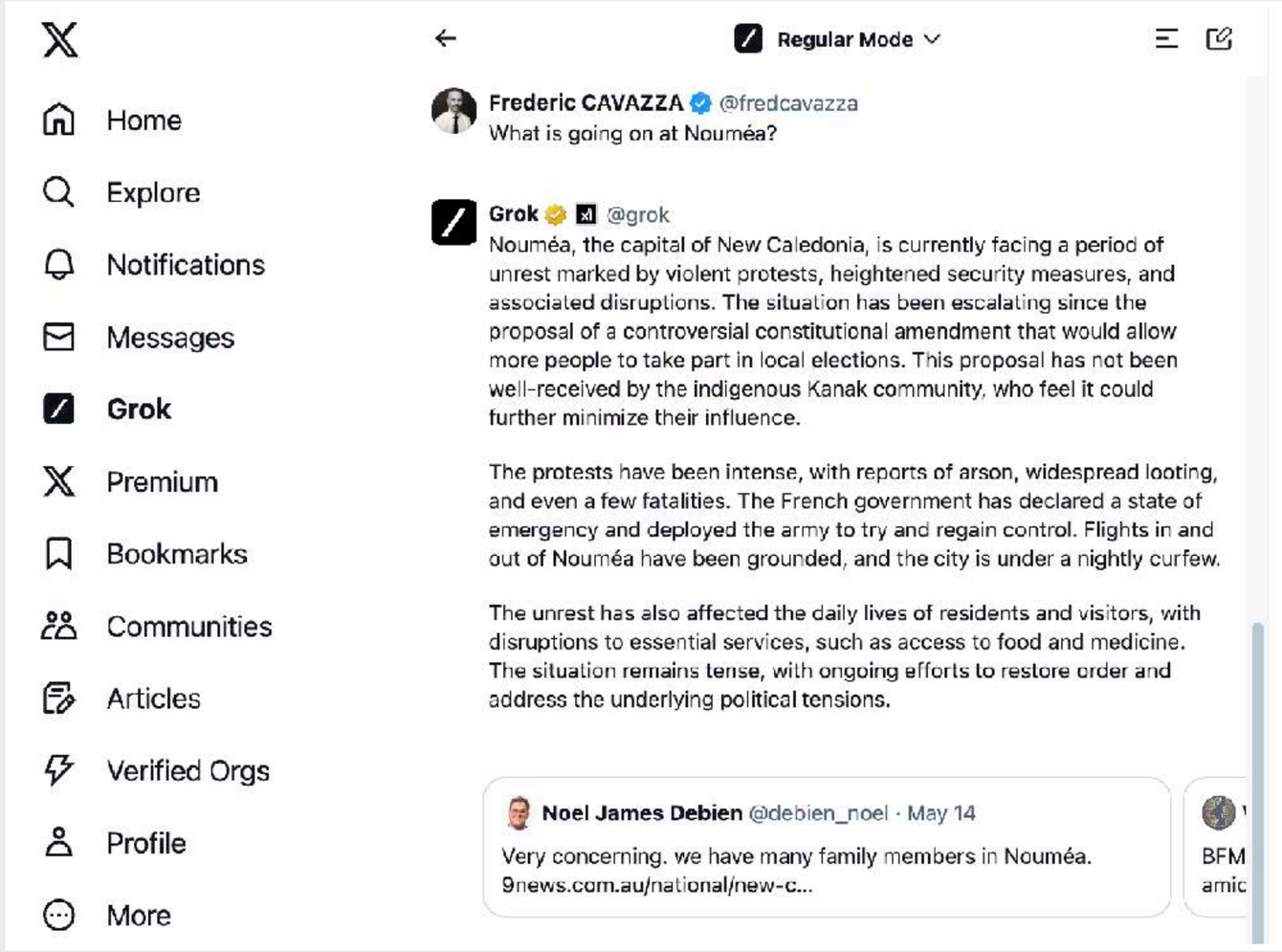
Comment articuler la gestion de comptes institutionnels et personnels ?



Sommaire

- Introduction
- Présentation détaillée du panorama 2024
- Les grandes tendances
- Les questionnements
- **Conclusion**

Bientôt des contenus synthétiques pour des audiences synthétiques ?



Merci de votre attention